

#### Pecora nera

È dedicato a chi sa essere differente per natura lo Scafograf CMT "The Black Sheep", in edizione limitata a 500 esemplari.

r i spiega così il nome scelto per questo nuovo Scafograf, in italiano "pecora nera", che fa seguito allo Scafograf 300 del 2016 e alla versione GMT presentata lo scorso anno. Il suo look non poteva che essere total black: il nero è infatti dominante a partire dalla cassa, in acciaio con trattamento Dlc, al quadrante, ravvivato solo dalla tonalità arancione della lancetta GMT e dalla stessa scritta GMT al 6, fino alla lunetta girevole bidirezionale con inserto in ceramica e indici luminescenti. Rigorosamente nero anche il cinturino in caucciù, personalizzato con il logo della Maison. Impermeabile a 10 atmosfere, è equipaggiato da un movimento meccanico a carica automatica, calibro ETA 2893-2 con triplo fuso orario. Prezzo: da definire.

#### UN NUOVO INIZIO

che sarà responsabile per le vendite, il marketing e il post-vendita di tutte le marche del Gruppo Seiko in Italia. Dal 1994 a oggi, l'azienda è stata rappresentata nel nostro Paese da Binda Italia, con la quale ha condiviso i risultati più importanti, tra cui il lancio delle collezioni Prospex, Presage,

Dal prossimo 1 aprile sarà operativa la nuova filiale italiana Seiko, società Premier e Astron. Inoltre, durante questo arco di tempo le due società hanno contribuito alla crescita di Lorus, con diverse centinaia di migliaia di orologi venduti. Uno degli obiettivi della Casa nipponica sarà ora investire in maniera consistente sul mercato italiano a favore dei marchi Grand Seiko, Seiko e Lorus.

# -QUALCOSA è cambiato

F-80, uno dei cavalli di battaglia di Salvatore Ferragamo Timepieces, si rinnova. A caratterizzarlo è ora una lunetta più sottile realizzata in ceramica, con scala tachimetrica e logo incisi. Invariati il cinturino in caucciù, la scanalatura della carrure e il design a righe orizzontali del quadrante. Su quest'ultimo risaltano i contatori di ore e minuti crono. rispettivamente al 2 e al 10, e quello dei secondi continui al 6: i secondi crono sono al centro e il datario a finestrella trova posto al 4. La cassa, in acciaio IP blu e dal diametro di 44 millimetri, ospita un affidabile movimento al quarzo, calibro ETA 251.274. Il suo prezzo è di 1.630 euro. L'orologio è disponibile anche nell'allestimento con cassa in acciaio e IP oro.



# Un anno alla grande

Sta vivendo un periodo particolarmente felice la Académie Horlogère des Créateurs Indépendants (AHCI). accademia svizzera deali orologiai indipendenti.



I 2017 della AHCI è stato punteggiato di successi, primo fra tutti la sua trentesima partecipazione al salone di Basilea, dove alcuni suoi membri hanno avuto l'opportunità di esporre al pubblico le loro creazioni. Un'esperienza che ha portato feedback positivi e nuovi contatti per tutti i partecipanti e che è stata anche l'occasione per Vincent Calabrese, tra i fondatori dell'Accademia, di presentare la sua biografia "Time and a Lifetime". Inoltre, nel corso di quest'ultimo anno, la AH-CI ha aperto le porte a cinque candidati e due nuovi membri che hanno fatto lievitare il numero complessivo di coloro che la compongono: 36 membri attivi, 8 candidati e 8 membri onorari di quindici Paesi diversi. Infine, il 2017 della AHCI va ricordato per la vittoria di Kari Voutilainen, uno dei suoi membri, al Grand Prix d'-Horlogèrie de Genève, nella categoria "Artistic Crafts Watch Prize" e per l'asta di beneficenza Only Watch, dove sei tra membri e candidati dell'Accademia hanno messo in vendita i loro orologi, molti dei quali venduti a prezzi superiori a quelli stimati in precedenza. In foto 1 il modello "Best of 2017" realizzato da Antoine Preziuso Genève; in foto 2 il modello 1740 The First 8 di David Candaux.



# PILLOLE DI TECNICA

L'OROLOGIO "À SECRET"

Figura tra le più belle creazioni orologiere femminili l'orologio "à secret", molto in voga negli anni Trenta dello scorso secolo. È solitamente munito di un coperchio che si abbassa o si solleva per svelare il quadrante, spesso riccamente incastonato di pietre preziose, e permettere così di conoscere l'ora. Se in passato questo tipo di segnatempo rappresentava uno stratagemma per consentire alle donne di gettare un rapido sguardo al quadrante in maniera assolutamente discreta - era ritenuto sconveniente per le signore leggere l'ora quando si trovavano nel bel mezzo di occasioni mondane - oggi riveste un ruolo essenzialmente decorativo. Ulteriore motivo per il quale spesso si preferisce equipaggiare questi orologi con un movimento al quarzo piuttosto che con calibri meccanici che richiederebbero uno spazio maggiore. Uno dei pionieri nella realizzazione di orologi "à secret" rimane Vacheron Constantin, al quale si affiancano altre firme prestigiose nel panorama dell'alta orologeria e gioielleria come Piaget, Harry Winston, Cartier e Chanel. Tra i marchi italiani si annovera invece Damiani, che da tre generazioni progetta e produce tutti i propri gioielli a Valenza, nel cuore del distretto orafo più conosciuto al mondo. Tra i pezzi della nuova collezione ispirata alla Regina Margherita di Savoia, dalla quale prende il nome, spicca il prezioso orologio-gioiello in foto, che ha richiesto oltre 500 ore di lavoro. Composto da 52 margherite in oro bianco e diamanti taglio brillante di diversi diametri, concatenate tra loro tramite piccoli anelli, mette in mostra un bouquet centrale che cela l'orologio vero e proprio, animato da un movimento al guarzo ETA.



custodisce un raffinato orologio celato da un meccanismo a scomparsa che, al semplice tocco delle dita, fa scattare lateralmente il coperchio che lo protegge svelando il quadrante.

## Nuove interpretazioni

Un quadrante fuori dall'ordinario, che da una parte lascia intravedere il cuore dell'orologio e dall'altra fa volare lontano con la fantasia: le novità 2018 firmate De Bethune.



pretato grazie a un gioco di luci e trasparenze dovuto alla particolare costruzione del quadrante del nuovo Steel Wheels (foto 1) che permette di ammirare parte del movimento a carica manuale, il calibro bilando particolare di ammirare parte del movimento a carica manuale, il calibro bilando particolare di ammirare parte del movimento a carica manuale, il calibro bilando particolare di ammirare parte del movimento a carica manuale, il calibro bilando particolare di carica di ben 6 giorni), il bilanciere in titanio e oro bianco, con la spirale che termina con una curva piatta e il sistema anti-shock a triplo mitata dadio e acciaio azzurrato alla fiamma. Come tutti i modelli della collezione DB28, anche questa versione si contraddistingue per la leggerezza euro.

della sua cassa, realizzata in titanio, e per la presenza di anse mobili brevettate dal marchio a favore di un comfort ottimale al polso. Tiratura limitata a soli 25 esemplari e prezzo di 88.000 euro.

In questo 2018, inoltre, De Bethune riedita il suo DB25T lanciato nel 2011. La versione attuale (foto 2) si caratterizza, rispetto alla precedente, per l'impiego del palladio al posto dell'oro bianco o rosa per la cassa, mentre a rimanere invariato è il suo diametro, che non si allontana dai 44 millimetri originari. Ancora titanio lucido azzurrato per il quadrante, che riproduce un cielo tempestato di stelle, con la raffigurazione della Via Lattea realizzata grazie al ricorso a inserti in oro, ottenuti con la tecnica del microlaser. Indicazione della riserva di carica fino a cinque giorni al 12, ore e minuti con lancette in stile Breguet e secondi saltanti al centro sono le funzioni offerte. Visibile solo attraverso l'apertura sul fondello, protagonista è il tourbillon in silicio e titanio, ospitato

in una gabbia che effettua in 30 secondi una rotazione sul proprio asse. Cuore dell'orologio è il calibro DB2109, meccanico a carica manuale, dotato di doppio bariletto autoregolante, bilanciere in silicio e oro bianco (frequenza di 36.000 alternanze/ora), spirale con curva terminale piatta. È un'edizione strettamente limitata: solo 5 infatti gli esemplari disponibili. Il prezzo è di 244.000



# -COME UN alveare-

La laboriosità delle api rappresentata, in miniatura, attraverso il quadrante di un orologio: è la nuova creazione di casa Sicis, dall'autoesplicativo nome Hive, che in inglese significa proprio alveare. Le piccole celle costruite dalle api operaie sono riprodotte tramite la tecnica del micromosaico: tante minuscole tessere di colore blu campiscono le cellette esagonali delimitate da bordi in oro bianco. Accanto, un fiore sempre in micromosaico, i cui petali sono costituiti da altre tessere nei toni del bianco e del nero. Ulteriore dettaglio prezioso, lo zaffiro cabochon sulla corona. Particolare la nuance scura della cassa, dovuta al trattamento PVD dell'acciaio utilizzato per la sua realizzazione. Internamente custodisce un movimento meccanico a carica automatica (calibro di base ETA 2892), che è possibile ammirare attraverso l'apertura sul fondello. L'orologio è completato da un elegante cinturino in alligatore di colore blu, tono su tono con la tonalità predominante del prezioso quadrante. Prezzo: su richiesta.



# Il tempo della musica

Un evento internazionale in una location inconsueta: il music-hall parigino "Folies Bergère". Protagonista la Casa orologiera Corum.

L uogo fuori dal tempo, fuori registro, custode ancor oggi a un secolo di distanza dell'eredità della Belle époque. Corum, non a caso tra le realtà più eclettiche e creative dell'alta orologeria svizzera, lo ha scelto lo scorso 15 febbraio per una serata densa di significato. A "cartellone", la prima uscita pubblica del Ceo Jérôme Biard, una significativa preview delle novità poi svelate a Basilea, uno sguardo alle strategie future della marca, ma soprattutto l'ufficializzazione del rapporto pluriennale con il talentuoso pianista Joachim Horsley, singolare per la sua capacità di unire musica classica a rumba cubana. Per lui Corum ha realizzato un esemplare unico del suo Golden Bridge, il primo mai prodotto con cassa in oro bianco, indici rivestiti in PVD nero a ricordare i tasti del piano e decorato sul fondello con una partitura di Beethoven. Ma anche inserito in un box-carillon a forma di pianoforte creato da Reuge e programmato per riprodurre una delle sue più celebri melodie. (*D.T.*)

#### **MOSTRE E MANIFESTAZIONI**

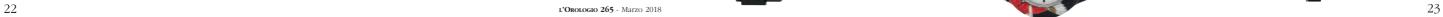
- Fino al 14 aprile 2018, presso la Cubo Gallery di Parma, si potrà visitare la mostra personale della scultrice llaria Gasparroni dal titolo "Di carne e di marmo il desiderio". Esposte per l'occasione opere in marmo di Carrara, dedicate al mondo del desiderio e dell'incontro, ispirate anche dai grandi della letteratura e della poesia ma in chiave contemporanea. Ingresso libero. Per informazioni: www.cuboparma.com.
- Stesse date e stessa location anche per l'esposizione del fotografo e fotoreporter Marco Bottelli, dedicata alla Palestina. Si chiama "Clashes for Palestine" ed è una mostra di ricerca nel mondo della fotografia documentaristica: i soggetti ritratti sono delle biglie, ossia tante piccole sfere di vetro dai colori variegati che si stagliano sul fondo nero e a ciascuna
- delle quali è dedicata un'immagine legata a una storia di sangue e violenza tra popoli. Ingresso libero. Per informazioni: www.cuboparma.com.
- Fino al 28 aprile 2018, l'Area35 Art Gallery di Milano ospiterà la personale "L'Europa durante la pioggia. Pietro Geranzani" in cui alle opere storiche dell'artista si affiancherà la serie di lavori inediti realizzati ad hoc per l'esposizione. Le grandi tele di Geranzani, espressione di una pittura di matrice figurativa e carica di simboli, pongono l'accento sulla coscienza storica del presente e del passato, con una particolare attenzione alla contemporaneità, segnata da inquietudini e incertezze. Per informazioni: info@area35artgallery.com; www.area35artgallery.com.



Hip Hop incarna una creatività che si esprime con accostamenti ad hoc di colori e materiali, primo fra tutti il silicone, che si presta a molteplici utilizzi. La tecnica "water transfer" impiegata per i cinque nuovi modelli I Love Japan, della collezione primaverile 2018, consente di riprodurre ogni genere di grafica sul cinturino, dai rami di ciliegio in

fiore, alla grande onda di Kanagawa resa celebre dall'artista giapponese Hokusai, fino al paesaggio nipponico nel suo complesso fatto di fiori, pagode e la silhouette del Monte Fuji. Da notare, inoltre, l'ideogramma a ore 12, che significa Giappone, e il design degli indici con il tipico tratto giapponese.





# -U rosso E IL NERO-

Chiaro il riferimento all'universo delle auto negli orologi Reservoir. Evidente anche nel modello GT Tour Carbon: l'affissione dei minuti retrogradi, lungo un arco di 240° sul rehaut, riprende il design dei tachimetri degli autoveicoli; l'ora saltante nella finestrella al 6 ricorda un contachilometri; ancora, la riserva di carica poco più in basso è raffigurata da una sezione circolare le cui cifre, espresse in frazioni, sembrano quelle che indicano il livello di carburante sul cruscotto di un'automobile. Infine, il colore nero della cassa in carbonio forgiato e i tocchi di rosso su quadrante e cinturino sono gli stessi dei contatori delle auto sportive. Cuore dell'orologio è un movimento meccanico a carica automatica, calibro ETA 2824-2 e modulo aggiuntivo prodotto per Reservoir. In edizione limitata a 200 esemplari, è in vendita al prezzo di 5.600 euro.





### Elementi di distinzione

Vetro zaffiro, quadrante in carbonio e movimento a ricarica solare: la novità Edifice di Casio.

Resistente e antigraffio, il vetro zaffiro impiegato sull'orologio EFS-S520 protegge un quadrante in fibra di carbonio con l'indicazione delle 24 ore al 3, dei piccoli secondi al 6 (unitamente al livello della batteria) e dei minuti crono al 9. Ma la caratteristica più importante del quadrante è la presenza di minuscole celle solari integrate che assorbono l'energia solare e la luce diurna per alimentare l'orologio (è il tradizionale sistema di alimentazione Tough Solar impiegato da Casio per alcuni suoi modelli). Inoltre, l'energia in eccesso viene immagazzinata in una batteria che ha una durata di 24 mesi. Cassa e bracciale sono realizzati in acciaio ma esiste anche una diversa versione con cinturino in pelle nera e cuciture rosse, omaggio ai dettagli delle auto da corsa. Varia quindi anche il prezzo che va da 189 euro per il modello con cinturino in pelle a 199 euro per quello con bracciale.

# -RITORNO agli Eighties

Rievoca un look anni '80 ed è dedicato alle più giovani il V-Flare, che fa parte della gamma di orologi Versace per la primavera/estate 2018. A spiccare è la doppia colorazione del cinturino in pelle che avvolge il polso con un triplo giro: nero e fucsia per il modello in foto, ma anche lilla e turchese, azzurro e blu, nero e giallo oppure rosso e cobalto. Lettere di metallo dorato compongono il nome Versace e si possono posizionare a piacere lungo il cinturino stesso. Disponibile nella versione in acciaio IP champagne (in foto) o black, o ancora nell'allestimento con bracciale dalla particolare trama a losanghe e diamanti sulla lunetta. Ridotte le sue dimensioni: la cassa misura infatti appena 28 millimetri di diametro. Il movimento è al quarzo, calibro Ronda 751.1. È in vendita al prezzo di 660 euro.

24



#### -ABITO scura

Fossil prosegue sulla strada avviata lo scorso anno, puntando ancora una volta sugli smartwatch. Q Machine, la novità di questo 2018, impiega un acciaio dal colore grigio fumé per la realizzazione di cassa e bracciale. Stessa nuance anche per il quadrante, percorso da indici a barretta, datario sul perimetro esterno e indicazione della sveglia al 6. Compatibile con i sistemi operativi Android 5.0 e iOS 9.0 (e versioni successive), consente il monitoraggio del sonno e delle diverse attività quotidiane, oltre a segnalare il fuso orario di altre città. Riceve inoltre notifiche dallo smartphone e permette di impostare degli obiettivi personalizzati. Dotato di connessione bluetooth, non richiede ricarica. È in vendita al prezzo di 199 euro.



# Only the brave

Le dimensioni importanti sono la caratteristica principale degli orologi a marchio Diesel.

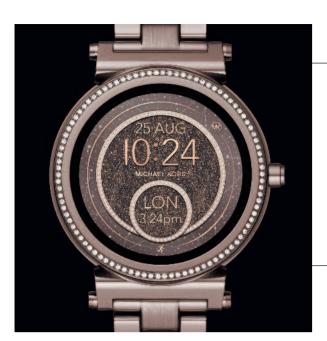
Nuova dimostrazione è il cronografo in foto che misura infatti 51 x 59 millimetri, adattandosi così ai polsi più generosi. Anche lo spessore, di 13 millimetri, non è dei più contenuti. Inoltre, la scelta del verde militare per cassa e bracciale contribuisce a rafforzare il carattere grintoso di questo modello, accentuato dall'etichetta "Only the Brave" applicata sul quadrante in corrispondenza delle ore 12. Realizzato in acciaio e garantito impermeabile fino alla pressione di 10 atmosfere, dato riportato sulla struttura che sormonta il quadrante all'altezza della corona, il nuovo Diesel è animato da un movimento analogico al quarzo ed è in vendita al prezzo di 279 euro.

# -PROTAGONISTI della scena-

La bella stagione porta con sé accenti di colore, ed ecco allora che molte griffe si sbizzarriscono per regalare al polso le nuance più intense. Proprio come le ultimissime creazioni femminili Pinko Time che, accanto al più sobrio nero, sono declinate in un viola intenso, rosso acceso o verde smeraldo. Disponibili nella versione con cassa in acciaio oppure trattata color oro giallo per due le versioni in verde e in nero. Il colore è lo stesso sia per il cinturino in pelle che per il quadrante, sul quale risaltano quattro cristalli Swarovski ai quarti e il logo della Casa al 6, rappresentato dalle due rondini abbracciate. La scritta Pinko ripetuta per sette volte fa invece bella mostra di sé sulla lunetta liscia e dal design lineare. Impermeabili fino a 3 atmosfere e animati da un movimento al quarzo, i nuovi orologi hanno un costo che va da 120 euro per l'allestimento in acciaio "tout court" a 130 euro per le due versioni con trattamento in oro giallo.



1'Orologio 265 - Marzo 2018



# -CONNESSO con stile

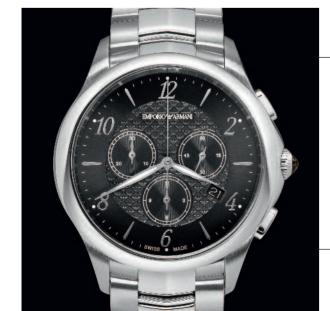
Lo smartwatch Sofie di Michael Kors si veste di nuove accattivanti cromie, come quella in cacao metallizzato di queste pagine. Una nuance messa ancora più in risalto dal ricorso ai diamanti sulla lunetta, che circonda un luminoso quadrante con indicazione digitale di ora, data e secondo fuso orario. La cassa, da 42 millimetri di diametro, è in acciaio, così come il bracciale con maglie ad H e chiusura pieghevole. Importante è anche l'aspetto più tecnologico: l'orologio, compatibile con i sistemi iOS e Android, utilizza il processore Qualcomm Snapdragon Wear 2100, è dotato di connessione bluetooth e dispone di uno spazio di archiviazione di 4 GB. La batteria ha una durata di 24 ore (variabile, naturalmente, a seconda dell'utilizzo). Costa 369 euro.

# In trasparenza

Guardare attraverso: è questo il tratto distintivo dell'orologio Kirstenhof di Versus dedicato alle donne.

Tra i due vetri zaffiro - uno a protezione del quadrante e l'altro del fondello - è inserito il logo Versus che sembra essere sospeso nel vuoto, lasciando intravedere il polso. A esaltare il look originale di questo modello sono anche le due teste di leone in 3D sulle anse. Un tocco di preziosità è offerto dalla presenza di luminosi cristalli ai quarti, che risaltano sul quadrante con finitura sunray. Diverse le varianti disponibili: acciaio o IP gold (come per l'orologio in foto) oppure in veste più sobria con cinturino in pelle in nero, bianco, nude o verde. Equipaggiato da un movimento al quarzo, è in vendita al prezzo di 210 euro.





# -CARATTERE deciso

Estetica curata e meccanica svizzera per il nuovo cronografo della collezione primaverile Emporio Armani. L'orologio si fa notare prima di tutto per il particolare decoro che occupa la zona centrale del quadrante, dove spiccano anche i contatori di ore e minuti cronografici, al 6 e al 9, e quello dei secondi continui al 3. Presente inoltre il datario a finestrella, al 4. La cassa, da 43 millimetri di diametro, è in acciaio così come il bracciale a tre maglie, chiuso da una fibbia déployante. Il suo cuore è un affidabile e preciso movimento al quarzo, prodotto dalla Ronda (5030.D). Garantito impermeabile fino alla pressione di 5 atmosfere, l'orologio è in vendita al prezzo di 645 euro.

L'OROLOGIO 265 - Marzo 2018